

Дельфы и Монастырь св. Луки

Афины



Описание экскурсии: Дельфы и Монастырь св. Луки

Греция – страна с богатейшим историческим и культурным наследием. Кажется, что мифы и легенды витают здесь в воздухе, а археологические памятники можно встретить буквально на каждом шагу.

Древнегреческие мифы и история внесли огромный вклад в современную европейскую культуру. Дельфы – это один из важнейших культовых центров Древней Греции.

Дельфийский археологический комплекс и музей расположены на южном склоне горы Парнас. В древности именно Дельфы считались центром мира, центром религиозной и финансовой жизни античности.

В стоимость включено

- Передвижение по программе
- Водитель и сопровождение
- Лицензированный гид

В стоимость не включено

- Входные билеты по программе

Программа

Во время экскурсии вы посетите:

Дельфийский музей

Самый «легкий и воздушный» музей Греции, в котором собраны бесценные сокровища, обнаруженные при археологических работах в Дельфах.

Собрание музея Дельф насчитывает на данный момент более 6 тысяч экспонатов, включающих в себя шедевры античного искусства, известные всему миру.

Самым знаменитым экспонатам музея, пожалуй, является бронзовая статуя Дельфийского Возничего, относящаяся к числу самых совершенных древнегреческих статуй 5 в. до н.э.

Сокровищница Афинян

Сокровищница Афинян была воздвигнута в честь победы афинян в битве при Марафоне. Здание Сокровищницы соорудили из паросского мрамора и украсили рельефными изображениями подвигов Геракла и Тесея.

Снаружи на стенах сокровищницы были начертаны разного рода надписи, почетные постановления в честь афинян, а также два гимна в честь Аполлона, исполнявшихся на Пифийских играх. Гимны эти являются весьма важным памятником, поскольку между строк начертаны музыкальные ноты.



Храм Аполлона

Расположенный на южном скате горной гряды Парнас, Храм Аполлона поражал своим великолепием, каждого приходящего за советом к Дельфийскому оракулу, одному из главных прорицалищ античного мира.



Монастырь Святого Луки

Монастырь основан в 9 в., в эпоху расцвета Византийской империи, и является ярчайшим примером зодчества того времени.

Мозаики главного храма монастыря, созданные константинопольскими мастерами – одни из наиболее выдающихся образцов византийского монументального искусства во всем мире. С момента своего основания он находился под покровительством византийских императоров, и считался царским.



Примечания

Примечания

Входные билеты в археологическую зону и музей оплачиваются дополнительно.

* Закрытая одежда:

для женщин – юбка и кофта/платье ниже колена, с закрытыми плечами.

для мужчин – брюки ниже колена, рубашка/кофта с длинными рукавами.

А знаете ли Вы, что...

- Визитной карточкой Дельфийского музея считается скульптура Возничего, преподнесенная в дар богу Аполлону в 474 г. до н.э. Скульптор, создавший Возничего, черпал вдохновение из идеалов древних Греков, живших в период почитания физической силы и процветания литературы и философии. Истинная красота, по древним грекам, состояла как из физической мощи, так и из духовного богатства.
- Свечи в греческих храмах лежат в свечных ящиках в свободном доступе. Вы можете взять необходимое Вам количество, а в специальную щелку кинуть монету соответствующей стоимости. Если у Вас с собой нет мелочи в местной валюте – это не причина не зажигать свечу. Вы сможете по возможности восполнить это при посещении следующей церкви.



Примечания

Что надевать:

- Удобная обувь
- Удобная одежда
- Закрытая одежда

- Головной убор

Что брать:

- Солнцезащитные средства
- Деньги на входные билеты
- Деньги на сувениры
- Деньги на обед

Воспользуетесь: